

## Germanistik – Wintersemester 2019/2020 (Stand 06.06.2019)

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8.00 – 9.30					
9.45 – 11.15	Soziolinguistik / Dialektologie (VIII.1)  M. Sieburg	Kulturgeschichte und Kulturtheorie der Moderne (X.2)  M. Kohns	Medientheorie und Medienanalyse (VII.2)  Mme. Becker / M. Pause	Einführung in die Mediävistik (II.2)  Mme Bendheim	Wissenschaftliches Schreiben für Anfänger (Teilgruppe A)  Mme Kreutzer (neu: I.4)
11.30- 13.00	Rahmenstudium Philosophie	Rahmenstudium Geschichte	Rahmenstudium Romanistik	Einführung in die deutsche Literaturgeschichte (I.3) (zugleich Rahmenstudium) M. Mein / M. Sieburg	Rahmenstudium Anglistik
13.15 – 14.45	Einführung in die germanistische Linguistik (I.1)  Mme Bendheim	Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten M. Amann / M. Dembeck (neu: I.5)	Interkulturelle Kommunikation (VI.1)  Mme Pavlik	Systematische Aspekte der NDL (IX.2)  M. Amann	Wissenschaftliches Schreiben für Anfänger (Teilgruppe B)  Mme Kreutzer (neu: I.4)
15.00 – 16.30	Berufsfeld Theater (V.3)  Mme Artuso / Mme Borkam	Einführung in die germanistische Literaturwiss. (I.2) M. Amann / M. Dembeck  Grundlagen der Dramentheorie und –analyse (V.1) Mme Bloch	Vergleichende Sprachwissenschaft / Mehrsprachigkeit (IV.2) (zugleich Rahmenstudium 3. Semester)  Mme Huemer	Systematische Aspekte der Linguistik (IV.1)  M. Sieburg	
16.45 – 18.15		Literatur des 19. Jahrhunderts (II.3)  M. Heiser	Literatur des 20./21. Jahrhunderts (III.2)  M. Heimböckel		