

## BCE - Studienübersicht Germanistik / Fachstudium für Studienanfänger ab dem Wintersemester 2019/20

(Stand: 08.09.2019)

### Modulstruktur

#### Modul I: Grundlagen der Germanistik

1. Einführung in die germanistische Linguistik (4LP)	WiS / Pflichtkurs 1. Sem.
2. Einführung in die germanistische Literaturwissenschaft (4LP)	WiS / Pflichtkurs 1. Sem.
3. Einführung in die deutsche Literaturgeschichte (4LP)	WiS / Pflichtkurs 1. Sem.
4. Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (2LP)	WiS / Pflichtkurs 1. Sem.
5. Wissenschaftliches Schreiben für Studienanfänger (2LP)	WiS / Pflichtkurs 1. Sem.

#### Modul II: Ältere Deutsche Literatur- und Sprachgeschichte

1. Einführung in das Mittelhochdeutsche (4LP)	SoS / Pflichtkurs 2. Sem.
2. Einführung in die Mediävistik (4LP)	Wintersemester
3. Werke, Gattungen, Autoren des Mittelhochdeutschen (4LP)	Sommersemester

#### Modul III: Neuere Deutsche Literaturgeschichte

1. Literatur des 18. Jahrhunderts (4LP)	Sommersemester
2. Literatur des 19. Jahrhunderts (4LP)	Wintersemester
3. Literatur des 20./21. Jahrhunderts (4LP)	Wintersemester

#### Modul IV: Linguistik

1. Systematische Aspekte der Linguistik (4LP)	Wintersemester
2. Vergleichende Sprachwissenschaft / Mehrsprachigkeit (4LP)	Wintersemester
3. Angewandte Linguistik (4LP)	Sommersemester

#### Modul V: Theaterwissenschaft

1. Grundlagen der Dramentheorie und -analyse (4LP)	Wintersemester
2. Gegenwartsdramatik (4LP)	Sommersemester
3. Angewandte Theatermethoden (4LP)	Sommersemester

#### Modul VI: Interkulturalität

1. Interkulturelle Kommunikation (4LP)	Wintersemester
2. Literatur- und Kulturaustausch (4LP)	Sommersemester
3. Theorie der Interkulturalität (4LP)	Sommersemester

#### Modul VII: Wahl- und Vertiefungsmodul

► Aus dem Angebot sind 7 Kurse zu wählen.

1. Mediengeschichte (4LP)	Sommersemester
2. Medientheorie und Medienanalyse (4LP)	Wintersemester
3. Soziolinguistik / Dialektologie (4LP)	Wintersemester
4. Historische Sprachstufen des Deutschen (4LP)	Sommersemester
5. Gattungen, Werke, Autoren der ND (4LP)	Sommersemester
6. Systematische Aspekte der ND (4LP)	Wintersemester
7. Kulturwissenschaftliche Aspekte der Mediävistik (4LP)	Sommersemester
8. Kulturgeschichte und Kulturtheorie der Moderne (4LP)	Wintersemester
9. Berufsfeld Theater - Praxisseminar (4LP)	Wintersemester
10. Lektürekurs Mittelhochdeutsch (4LP)	Sommersemester

**Bachelor-Arbeit** (13LP)

Examenskolloquium (3LP)