

(Version : 05/02/2021)

GLOBAL COURSE CATALOGUE

BCE FACHÜBERGREIFENDES VORLESUNGSVERZEICHNIS / CATALOGUE GLOBAL DES COURS

SUMMER 2020-2021

EN

The *Global Course Catalogue* provides an overview of all the courses on offer in the BCE this Summer Semester. Please note that *The Bachelor en Cultures Européennes* has been restructured, and that this new structure has been implemented on Moodle and on the University Website. Therefore, some of your courses will not appear in the accustomed module.

Course Descriptions

To find a course on Moodle or its detailed course description on the University website, please use the **NEW Moodle Course ID** provided in this document. Detailed course descriptions for *Interdisciplinary Framework in European Cultures* and *Related Fields* courses can be found on the BCE website, under 'Programme' / Cultures Européennes. Specialisation track descriptions are available on the webpages of the five BCE specialisation tracks.

ECTS Awarded for Interdisciplinary Framework in European Cultures and Related Fields Courses

In general, *Interdisciplinary Framework* in European Cultures and *Related Fields* courses are awarded 3 ECTS.

Please note, however, that since the Winter Semester 2017-18, we have extended our offer in the *Interdisciplinary Framework in European Cultures* to 'interdisciplinary seminars'. These interdisciplinary seminars have a more important workload and require a higher level of commitment from students. They are available from 3rd semester on and are awarded 6 ECTS. In other words, you can use them to validate two courses in the interdisciplinary framework.

DE

Das *Fachübergreifende Vorlesungsverzeichnis des BCE* führt alle Kurse, die Sie in diesem Sommersemester belegen können, auf. Bitte beachten Sie, dass der *Bachelor en Cultures Européennes* neu strukturiert wurde und dass die neue Struktur sowohl auf Moodle wie auf der Homepage der Universität implementiert wurde. Folglich werden einige Kurse nicht in den gewohnten Modulen erscheinen.

Kursbeschreibungen

Benutzen Sie bitte die **NEUE Moodle Course ID**, die in diesem Dokument aufgeführt wird, um Ihre Kurse auf Moodle oder die Kursbeschreibungen auf der Homepage der Universität zu finden. Detaillierte Kursbeschreibungen der Kurse des *interdisziplinären Rahmenstudiums in Cultures Européennes* und der *Fachergänzung* können auf der Homepage der Universität Luxemburg unter „Programm“ / *Cultures Européennes* eingesehen werden. Die Kursbeschreibungen für Kurse, die innerhalb eines Kernfaches angeboten werden, können auf der entsprechenden Homepage des Kernfaches unter „Programm“ eingesehen werden.

ECTS für Kurse des interdisziplinären Rahmenstudiums in Cultures Européennes und der Fachergänzung

Grundsätzlich gilt: Für Kurse des interdisziplinären Rahmenstudiums in Cultures Européennes und der Fachergänzung werden 3 ECTS vergeben.

Bitte beachten Sie, dass seit dem Wintersemester 2017-18 ein neues Kursformat im *interdisziplinären Rahmenstudium in Cultures Européennes* als zusätzliche Option angeboten wird. Da die neuen „interdisciplinary seminars“ mit einem höheren Arbeitsaufwand verbunden sind und da sie dementsprechend ein größeres persönliches Engagement verlangen, werden für diese Kurse 6 ECTS vergeben. Bitte beachten Sie die kursspezifischen Zulassungsbedingungen.

FR

Le *catalogue global des cours* propose un aperçu de l'ensemble de l'offre du BCE au semestre d'été. Veuillez noter que le *Bachelor en Culture Européennes* a été restructuré et que la nouvelle structure a été implantée aussi bien sur Moodle que sur le site web de l'Université. Certains cours ne sont donc plus proposés dans leurs modules habituels.

Descriptifs de cours

Afin de trouver un cours sur Moodle ou un descriptif de cours sur le site web de l'Université, veuillez utiliser les **NOUVEAUX Moodle Course ID**, que vous trouverez ci-dessous. Les descriptifs de cours des études interdisciplinaires en Cultures Européennes et des études complémentaires sont publiés sur la page web de l'Université dans la rubrique *Cultures Européennes* sous l'onglet « Programme ». Les descriptifs des cours des cinq domaines de spécialisation du BCE se trouvent sur les pages web respectives.

ECTS attribués pour des cours des études interdisciplinaires en Cultures Européennes et études complémentaires

D'ordinaire, 3 ECTS sont attribués pour les cours des études interdisciplinaires en Cultures Européennes et complémentaires.

D'ordinaire, les cours des études interdisciplinaires en Cultures Européennes et des études complémentaires sont crédités de 3 ECTS.

Néanmoins, depuis le semestre d'hiver 2017-18, nous proposons un nouveau format de cours comme option supplémentaire au sein des études interdisciplinaires en Cultures Européennes. Ces nouveaux « séminaires interdisciplinaires » requièrent une charge de travail et un engagement personnel plus importants. Ils sont proposés aux étudiants à partir du 3^{ème} semestre et crédités de 6 ECTS. En d'autres termes, ils peuvent valider deux cours des études interdisciplinaires en Cultures Européennes.

INTERDISCIPLINARY FRAMEWORK IN

EUROPEAN CULTURES

INTERDISZIPLINÄRES RAHMENSTUDIUM IN CULTURES EUROPEENNES / ETUDES
INTERDISCIPLINAIRES EN CULTURES EUROPEENNES

RELATED FIELDS

FACHERGÄNZUNG / ÉTUDES COMPLÉMENTAIRES

*PLEASE NOTE: for some courses, the number of available places is limited

IMPORTANT: Please note that it has been decided to merge the course offer for the Interdisciplinary Framework in European Cultures and the Related Fields during the summer semester 2020/2021. This step has become necessary due to the gradual implementation of the new structure of the Bachelor en Cultures Européennes.

SEMESTER 6

SUBJECT AREA / BEREICH / BRANCHE

1

(INTER)DISCIPLINARY INTRODUCTIONS / (INTER)DISZIPLINÄRE EINFÜHRUNGEN / INTRODUCTIONS (INTER)DISCIPLINAIRES

Fach Discipline Field	Titel Titre Title	Dozent Titulaire Instructor	Sprache Langue Language	NEW Moodle Course ID	Prüfung Evaluation Assessment
Bereich / Branche / Subject Area	Media Studies / Medienwissenschaften / Médias				
	* Histoire et esthétique du cinéma : Comprendre le documentaire? (Cours en collaboration avec la Cinémathèque)	Gian Maria TORE	F	BCE-FRA-205-07	Student Portal
	Einheit von Musik und Lyrik? Gedanken zur Liedästhetik des 19. Jahrhunderts 2	Ursula ANDERS-MALVETTI	D	BCE-EU-205-06	Student Portal
	Reading film*	Lena STEVEKER	E	BCE-EU-205-05	Student Portal
Bereich / Branche / Subject Area	Visual Arts				
	Études artistiques et médiatiques: La question de la modernité	Gian Maria TORE Blandine LANDAU	F	BCE-EU-205-02	Student Portal
	Kunstwerke als historische Quelle *	Wolfgang SCHMID	D	BCE-EU-206-03	Student Portal
Bereich / Branche / Subject Area	Psychoanalytical Approaches				
	Filmische Repräsentationen von Schule und Lehre: Psychoanalytische Ansätze	Jean-Marie WEBER	D	BCE-EU-208-03	Student Portal
	Philosophie und Psychoanalyse	Jean-Marie WEBER	D	BCE-EU-206-07	Student Portal
Bereich / Branche / Subject Area	Luxembourg Studies / Luxemburgistik / Etudes luxembourgeoises				

Études luxembourgeoises	Sprooch an den neie Medien*	Mélanie WAGNER	L	BCE-EU-204-03	Student Portal
	Einführung in die Komparatistik und Luxemburgistik	Oliver KOHNS Sébastien THILTGES	D/L	BCE-EU-204-04	Student Portal
Bereich / Branche / Subject Area	AUTRES				
	Gender Studies II	Christel BALTES-LÖHR	D	BCE-EU-206-01	Student Portal
	Oral History	Elisabeth BOESEN	D	BCE-Hist-212-05	Student Portal
Master en Enseignement Secondaire	Transferts et échanges en littérature de jeunesse (cycle de conférence) Note : 6 places for BCE-students	Tonia RAUS / Sébastien THILTGES	F		Student Portal

* Limited participation/Begrenzte Plätze/Participation limitée. **ENROLMENT PROCEDURES: See Page 6 below.**

EN If you wish to choose courses in the subject area RLL (Roman Languages and Literatures), please enrol in L1/L2 courses you did not take in Semester 2 (see below)

DE Falls erwünscht, belegen Studierende im Bereich RSL (Romanische Sprachen und Literatur) die Kurse aus Bereich L1/L2 (Semester 1), die im 1. Studienjahr noch nicht belegt wurden (siehe unten).

FR Au besoin, les étudiants(e)s peuvent choisir parmi les cours L1/L2 qu'ils n'ont pas encore suivis en première année dans la branche LLR (Langues et littératures romanes – voir ci-dessous).

Fach Discipline Field	Titel Titre Title	Dozent Titulaire Instructor	Sprache Langue Language	NEW Moodle Course ID	Prüfung Evaluation Assessment
Bereich / Branche / Subject Area	Roman Languages and Literatures / Romanische Sprachen und Literaturen / Langues et littératures romanes				
Lusitanistik	Littérature portugaise II	Adilia CARVALHO	F	BCE-EU-207-05	Student Portal
Lusitanistik	Culture portugaise II	Carlos PATO	F	BCE-EU-207-04	Student Portal
Italianistik	Littérature italienne II	Claudio CICOTTI	F/I	BCE-EU-207-01	Student Portal
	Civilisation italienne II	Claudio CICOTTI	F	BCE-EU-207-02	Student Portal
	La chanson italienne, miroir d'un pays en évolution 1.	Carmela RIZZI	F	BCE-EU-207-03	Student Portal
	La chanson italienne, miroir d'un pays en évolution 3.	Carmela RIZZI	F	BCE-EU-207-06	Student Portal

SEMESTER 6

SUBJECT AREA / BEREICH / BRANCHE

2

LANGUAGE AND LITERATURE / SPRACHE UND LITERATUR / LANGUE ET LITTÉRATURE

Fach Discipline Field	Titel Titre Title	Dozent Titulaire Instructor	Sprache Langue Language	NEW Moodle Course ID	Prüfung Evaluation Assessment
Bereich / Branche / Subject Area	Languages and Literatures / Sprache und Literatur / Langue et Littérature				
BCE-English Studies	Sociolinguistics	Mélanie WAGNER	E	BCE-ES-201-02	Student Portal
BCE-Germanistik	Literatur-und Kulturaustausch	Wilhelm AMANN	D	BCE-GERM-206-02	Student Portal
BCE-Etudes françaises	Panorama de la littérature II	Nathalie ROELENS	F	BCE-FRA-201-02	Student Portal
BCE-Germanistik	Theorie der Interkulturalität	Dieter HEIMBÖCKEL	D	BCE-GERM-206-03	Student Portal
BCE-Germanistik	Literatur des 18. Jahrhunderts	Wilhelm AMANN	D	BCE-GERM-203-01	Student Portal

SEMESTER 6

SUBJECT AREA / BEREICH / BRANCHE

3

HISTORY/PHILOSOPHY / GESCHICHTE/PHILOSOPHIE / HISTOIRE/PHILOSOPHIE

Fach Discipline Field	Titel Titre Title	Dozent Titulaire Instructor	Sprache Langue Language	NEW Moodle Course ID	Prüfung Evaluation Assessment
Bereich / Branche / Subject Area	Languages and Literatures / Sprache und Literatur / Langue et Littérature				
BCE-Histoire	Europa in der Frühen Neuzeit	Thomas GERGEN	D	BCE-HIST-207-02	Student Portal
	Introduction aux Temps modernes	Sonja KMEC	F	BCE-HIST-207-01	Student Portal
BCE-Philosophie	Systematic Introduction to Philosophy	Frank HOFMANN	D	BCE-PHILO-202-01	Student Portal
	* Introduction to Metaphysics	Hannes FRAISSLER	E	BCE-PHILO-202-04	Student Portal
	* Introduction à la philosophie politique	Lukas SOSOE	F	BCE-PHILO-203-01	Student Portal
	* Philosophische Anthropologie	Jennifer PAVLIK	D	BCE-PHILO-402-01	Student Portal
	* History of Modern Philosophy III	Yannick KOHL	E	BCE-PHILO-404-02	Student Portal

SEMESTER 6

SUBJECT AREA / BEREICH / BRANCHE

1, 2 + 3

TRANSVERSAL COURSES: INTERDISCIPLINARY SEMINARS

Fach Discipline Field	Titel Titre Title	Dozent Titulaire Instructor	Sprache Langue Language	NEW Moodle Course ID	Prüfung Evaluation Assessment
Bereich / Branche / Subject Area	Transversal 6 ECTS courses can be used to validate 2 courses in Subject Areas 1, 2, and 3				
ORGANISATION ETUDES FRANÇAISES, GENDER STUDIES	* Séminaire interdisciplinaire : Genre et Société 6 ECTS	Hélène BATHELMEBS- RAGUIN Christel BALTES- LÖHR Anna JAGOSAVA	F/D	BCE-EU-421-07	Student Portal
	Zur Konstruktion von Ethnie, Rasse, Nation und Kultur - postkoloniale Perspektiven. 6 ECTS	Manon DIEDERICH Sonja ESTERS	D/E	BCE-EU-421-10	Student Portal
	"De l'invention de l'alphabet au livre électronique / Théorie & pratique" 6 ECTS Note : 15 places for BCE students	Jean PORTANTE	F/A	BCE-EU-421-09	Student Portal

ENROLMENT REQUIREMENTS AND PROCEDURES / BESONDERE ZULASSUNGS-VORAUSSETZUNGEN / CONDITIONS ET PROCEDURES D'ADMISSION:
BCE-104: APPLY TO JOIN BCE Seminars and Workshops: <https://moodle.uni.lu/course/view.php?id=1609>

SEMESTER 6

SUBJECT AREA / BEREICH / BRANCHE

1, 2 + 3

INTERDISCIPLINARY LECTURE SERIES / INTERDISZIPLINÄRE RINFORLESUNGEN / COURS CIRCULAIRES INTERDISCIPLINAIRES

Fach Discipline Field	Titel Titre Title	Dozent Titulaire Instructor	Sprache Langue Language	NEW Moodle Course ID	Prüfung Evaluation Assessment
ORGANISATION GERMANISTIK, PHILOSOPHIE	Ringvorlesung "Minority Report – Perspektiven des Anderen in Literatur, Theater und (neuen) Medien"	Amélie BENDHEIM Jennifer PAVLIK	D/E	BCE-EU-205-03	Combined

SEMESTER 6

WORKSHOPS / PRAXISWORKSHOPS / ORIENTATION PROFESSIONNELLE

Fach Discipline Field	Titel Titre Title	Dozent Titulaire Instructor	Sprache Langue Language	NEW Moodle Course ID	Prüfung Evaluation Assessment
Bachelor en Cultures Européennes	* Teaching Careers	Agnès PRÜM Tonia RAUS	E/F	BCE-EU-421-04	Student Portal
Luxembourg Language Center	Wissenschaftliches Arbeiten auf Deutsch	Lydia MAILLE	D	LC_CAT_61	Student Portal
Entrepreneurship Programme Incubator	Ideation Camp 8th edition (online event) Registration online : For more details see StudCorner: Entrepreneurship Programme Summer Semester 2021 April 27th (6pm) to May 1st (3pm) 2021	Sivakumar BACTAVATCHALOU	E		Student Portal

* Limited participation/Begrenzte Plätze/Participation limitée.