

Séminaire en Histoire luxembourgeoise

Histoire locale : contextualisation, digitalisation et interaction

Titulaires : Sonja Kmec / Conny Reichling

Moodle Course ID : BCE-HIST-408-02

Moodle Key : HIST-CDI-11-12

Descriptif :

« Everybody a historian » : Internet et notamment Web 2.0 démocratisent non seulement l'accès au savoir, mais aussi la création de savoir. Ce séminaire encourage les étudiants à participer à ces processus, tout en les guidant dans la critique historique, l'interprétation des sources et la contextualisation des découvertes. Le cours s'adresse explicitement aussi aux auditeurs et auditrices libres, aux historiens 'amateurs', qui chercheraient à confronter leur matériel aux critères de la scientificité. Le cours est bilingue (français et allemand) et génère des 'produits dérivés' concrets sous forme d'articles et de discussions sur des sujets historiques en ligne.

Compétences escomptées :

À la fin de ce cours, les étudiant-e-s seront en mesure:

- d'interpréter et de mettre en contexte des sources primaires et secondaires de l'histoire luxembourgeoise ;
- de publier leurs recherches historiques en ligne ;
- d'interagir avec les communes, les associations d'historiens et d'archéologues et les institutions culturelles.

Déroulement :

Le séminaire cherche à développer ensemble des méthodes de transmédiabilité, c'est-à-dire du transfert de données historiques d'un média à un autre, de la littérature grise au cyberspace, dans le respect des droits d'auteur et en suivant les règles de la critique historique.

Après avoir choisi leur objet de recherche (localité ou quartier), les participants du séminaire établissent une bibliographie complète, en tenant également compte de brochures anniversaires et articles de revues et de presse. Une étude diachronique est préconisée, mais l'accent peut être mis sur une époque précise, qui devrait alors être traitée plus en profondeur.

La recherche de sources secondaires est accompagnée d'une prise de contact avec les communes et associations locales, voire archives locales. Il s'agit de vérifier de ne pas avoir oublié un ouvrage central.

Une fois les sources bibliographiques rassemblées, le travail de rédaction peut commencer. Une première version du travail écrit (2 à 3 petits articles) est mise sur Wikipédia (.lu, .fr et/ou .de) afin d'observer ses mutations.

Les problèmes qui se posaient dans la recherche, la rédaction ou la mise en ligne font l'objet d'une présentation orale qui permettra aux participants de réfléchir ensemble à des solutions éventuelles.

Parallèlement, la recherche de sources primaires (cités dans les sources secondaires ou trouvées sur le site Internet des Archives Nationales) est entamée. Les participant(e)s sont encouragé(e)s à trouver un document particulièrement significatif pour la localité en question (p.ex. la Charte fondatrice) ainsi qu'à trouver un moyen de le mettre en ligne.

Finalement, nous vérifierons ensemble l'évolution des articles mis sur Wikipédia. Le cas échéant, s'ils ont été améliorés, complétés ou dégradés (déclassés) et de quelle manière. Le cas idéal, les participant(e)s pourront profiter de ces changements pour modifier leur travail final à télécharger sur un site Internet dédié à ce cours.

Évaluation :

D – 6 ECTS

Participation active avec présentation orale (20%)

Bibliographie (10%)

Publication en ligne de 2 à 3 articles, avec leurs hyperliens, images etc. concernant cette localité ou ce quartier (30%)

Etude approfondie d'une localité ou d'un quartier urbain (30%)

Compte-rendu du livre le plus récent (10%)

S – 3 ECTS

Participation active (10%)

Bibliographie (10%)

Publication en ligne d'un article avec ses hyperliens, images etc. concernant cette localité ou ce quartier (40%)

Etude d'une petite localité ou d'un quartier urbain (40%)

Bibliographie

A. Histoire luxembourgeoise

- Pauly, Michel: Geschichte Luxemburgs. Reihe Beck Wissen. München 2011.
- Trausch, Gilbert (éd.) : Histoire du Luxembourg. Le destin européen d'un „petit pays“. Toulouse 2003.
- Yante, Jean-Marie : Sources pour l'histoire contemporaine du Grand-Duché de Luxembourg. Bruxelles 1992.

B. Histoire digitale

- DACOS, Marin : Histoire 2.0. Vers une Cyberinfrastructure au coeur de la discipline historique (Colloque L'histoire contemporaine à l'ère digitale. Luxembourg, 15-16 octobre 2009), URL : http://www.ena.lu/contemporary_history_digital_dhlu_symposium_2009_luxembourg_october_2009_keynote_address_marin_dacos_cleo-2-36862.
- KMEC, Sonja (éd.): Histoire locale. Bilan et perspectives (Actes des 3^e Assises de l'historiographie luxembourgeoise. Luxembourg 20-21 novembre 2009). In : Hémecht 63/2 (2011).
- NOIRET, Serge : La Digital History: histoire et mémoire à la portée de tous. In : Ricerche Storiche 1 (2011), p. 111-148.
- ROSENZWEIG, Roy : Can History be Open Source? Wikipedia and the Future of the Past. In: The Journal of American History (Juin 2006), p. 117-146.
- SCHLIERSNER, Dietmar : Alter Zopf oder neue Chance ? Regionalgeschichte in Historiographie und Geschichtsunterricht. GWU 62 Heft 1/2 (2011), p. 50-60.

Calendrier :

Les cours auront lieu les jeudis de 10h à 11h30.

Session 1 (23 février) : Sonja Kmec, Introduction générale : *public history* (démocratisation et vulgarisation du savoir), histoire locale et micro-histoire, contextualisation ; distribution des sujets de recherche ; présentation des critères d'évaluation. [Distribution de l'enquête préliminaire]

Session 2 (1^{er} mars) : Sonja Kmec, Sources primaires et secondaires ; ouvrages de référence ; critique des sources ; critères de scientificité (recherche et rédaction) : « nachvollziehbar und nachprüfbar », honnêteté intellectuelle, distance, confrontation des sources. Présentation du style Chicago.

1^{ère} étape : télécharger sa bibliographie (style Chicago) sur Moodle (pour le 7 mars au plus tard ; 2^e version pour le 29 mars)

Session 3 (8 mars – salle informatique) : Conny Reichling, *Digital humanities* – quel apport aux sciences historiques ? ex. « past horizons » ; exercice pratique : correction des bibliographies

Session 4 (15 mars – salle informatique) : Conny Reichling, Wikipédia – avantages et désavantages ; exercice pratique : création d'un compte d'utilisateur, modification de la page dédiée au propre sujet de recherche (p.ex. compléter bibliographie, corriger erreurs évidentes)

2^e étape : présentation orale de c. 20 min.: démarche de recherche bibliographique, prise de contacts, méthode, sources, contextualisation, problèmes, solutions ...

Session 5 (22 mars) :

Présentation de recherche : Oberpallen (G. Genot)

Présentations de méthode : L'histoire des bâtiments - description (I. Yegles) ; Généalogie (R. Deltgen)

Session 6 (29 mars) :

Présentations de recherche : Grand-Rue de Luxembourg-Ville (J. Cox) ; Feulen (F. Meisch)

Présentation de méthode : Oral History (L. Caregari ; L. Pagliarini ; D. Thilmany)

Vacances de Pâques

3^e étape : rédaction de 2-3 petits articles ; choix d'images ou prise de photographies digitales (min. 200 dpi)

Session 7 (12 avril – salle informatique) : Conny Reichling, exercice pratique : mettre en ligne 2 à 3 petits articles sur Wikipédia (.de, .en, .fr ou .lu) ; utilisation de liens hypertextes et insertion d'images. En parallèle les bibliographies et articles sont mis en ligne sur le site du BCE.

Session 8 (19 avril) : Présentations de recherche : Dudelage (S. Agel et S. Weinzierl) ; Olinger (J. Feller) ; Bonnevoie (M. Mendes)

Session 9 (26 avril) : Présentations de recherche : Differdange/Sanem (S. Junio) ; Larochette (C. Luck, K. Adao et P. Coehlo)

Session 10 (3 mai) : Présentations de recherche : Clausen/Neudorf (R. Vittore et B. Camarlinghi) ; Sandweiler (U. Neisler et E. Yumurtaci)

Session 11 (10 mai) : Présentations de recherche : Lasauvage/Lamadeleine (S. Engel et L. Dias) ; Beckerich (I. Bernard) ; Echternach (G. Arellano)

17 mai : Jour férié

Session 12 (24 mai) : Présentations de recherche : Kiischpelt/Lellingen (J. Haas) ; Niederanven (F. Junck) ; Walferdange (S. Nasser)

Session 13 (31 mai – salle informatique) : Vérification des changements survenus sur Wikipédia ; correction éventuelle //

Présentation de méthode : L'histoire des bâtiments – analyse (I. Yegles)

4^e étape : version finale des articles et compte-rendu à remettre sur Moodle pour le 16 juin ; après relecture et corrections, les articles seront publiés – avec l'accord des auteurs - sur le Site Internet du BCE-Histoire, qui pourrait servir de point de départ à un projet plus large sur l'histoire locale digitale.