

# Formazione Continua in Lingua, Cultura e Società Italiane



Humanities



## Programme

30 ECTS / 2 semestres

La tassa d'iscrizione è di 200 € per semestre.



## Ammissione

L'ammissione alla formazione è sottoposta ad una procedura di selezione. Il requisito minimo corrisponde al possesso di un diploma di scuola secondaria e di una buona conoscenza della lingua italiana (livello B2).



## Lingua d'insegnamento

Italiano



## Iscrizione

Marzo - Settembre



La Formazione continua in Lingua, Cultura e Società Italiana consente di acquisire validi e moderni strumenti di riflessione per comprendere la società, la lingua e la cultura italiana in una prospettiva accademica interdisciplinare e interculturale.

### Obiettivi

- Comprensione della società italiana a partire dalla storia, dalla lingua e dalla cultura.
- Analisi di vari temi (letteratura, arte, design, cinema, musica, turismo) secondo un approccio pluridisciplinare (storico-politico-sociale) e multilingue.
- Approfondimento o aggiornamento delle conoscenze linguistiche.
- Uso della lingua italiana come mezzo di espressione nelle più diverse attività culturali, sociali e professionali.
- Sviluppo della scrittura nella modalità creativa ed in quella autobiografica.
- Scoperta e valorizzazione della diversità culturale italiana e delle interazioni tra italiani e lussemburghesi nel Granducato.
- Ottenimento di un titolo di studio universitario in soli due semestri da mettere a frutto nel proprio curriculum vitae.

### Pubblico di riferimento

La formazione si rivolge a chiunque sia interessato alla cultura italiana e, in particolare, a quei professionisti impiegati in scambi economici, culturali, politici con l'Italia desiderosi di una migliore comunicazione e gestione delle relazioni umane e professionali nel contesto interculturale e multilingue del Lussemburgo.



Ambasciata d'Italia  
Lussemburgo

Nel corso degli ultimi 140 anni gli Italiani hanno profondamente permeato la società e la cultura lussemburghese diventando il gruppo nazionale di gran lunga più integrato. La Formazione continua in Lingua, Cultura e Società Italiane (LCSI) offre un panorama storico e culturale della civiltà italiana.



FACULTY OF HUMANITIES,  
EDUCATION AND  
SOCIAL SCIENCES

# L'approccio didattico è unico nel suo genere, in quanto esso combina lo studio della cultura italiana tradizionale della penisola con quello dell'italianità in Lussemburgo.

## Sbocchi professionali

La formazione offre un titolo di studio universitario in grado di favorire l'accesso al mondo del lavoro nei settori più svariati ed attuali: multilinguismo, media, relazioni pubbliche, informatica, pubblicità, editoria, documentazione, biblioteche, musei, teatri, archivi e ovviamente anche insegnamento.

## Modalità d'insegnamento

I corsi hanno la durata di un anno accademico (da settembre a maggio) e prevedono incontri settimanali ogni mercoledì dalle 18:15 alle 21:30 nel Campus di Kirchberg. La lingua d'insegnamento è l'italiano. All'occorrenza, i corsi saranno tenuti in modalità ibrida. Per quanto riguarda gli esami, i testi scritti a casa verranno consegnati un mese dopo la fine del corso.

## Struttura del programma

Il programma si articola in 4 moduli obbligatori:

1. "Introduzione teorica, storia, geografia e società" (5 ECTS)
2. "Letteratura, teatro e cinema" (5 ECTS)
3. "Le arti plastiche e il Made in Italy" (5 ECTS)
4. "Lingua, letteratura, costumi e interazione tra la cultura italiana e la cultura lussemburghese" (5 ECTS).

Un seminario a scelta tra diversi ateliers tipo:

1. Atelier di Espressione Cinematografica /Atelier di Arte et di Scrittura Creativa (5 ECTS)
2. Atelier di scrittura autobiografica (5 ECTS).

Il programma viene completato da varie conferenze di specialisti e da una visita guidata alle "piccole Italie" del Lussemburgo e della Grande Regione. L'equipe insegnante è costituita da professori universitari: Claudio Cicotti, Jean Portante, Paul Di Felice, Enrico Lunghi, Stella Radicati, Oreste Sacchelli, Carmela Rizzi, Fabio Bottani.

A questo gruppo di docenti si aggiungono puntualmente altri specialisti di fama internazionale, quali ad esempio, per le prime edizioni, Paolo Crepet, Erri De Luca, Philippe Daverio, Elisa Biagini, Stefano Bartezzaghi, Giordano Bruno Guerri, Gianni Canova, Luigi Lo Cascio, Daniela Pietrini, Sibilla Cuoghi, Diego Brasioli, Aldo Cazzullo, Andrea Balestri, Angela Vettese.

## Condizioni di ammissione

L'ammissione alla formazione è sottoposta ad una procedura di selezione. Il requisito minimo corrisponde al possesso di un diploma di scuola secondaria e di una buona conoscenza della lingua italiana (livello B2 del quadro europeo comune).

La selezione avviene sulla base delle conoscenze linguistiche e di una lettera di motivazione. La tassa d'iscrizione è di 200 € per semestre..

## CONTACT

✉ [odile.ragot@uni.lu](mailto:odile.ragot@uni.lu)  
Study programme administrator  
T. +352 / 46 66 44 - 5373

✉ [claudio.cicotti@uni.lu](mailto:claudio.cicotti@uni.lu)  
Study programme director

✉ [formation.italien@uni.lu](mailto:formation.italien@uni.lu)

🌐 [lcsi.uni.lu](http://lcsi.uni.lu)

📘 [FormazioneContinuaLCSI](#)



□ FACULTY OF HUMANITIES,  
EDUCATION AND  
SOCIAL SCIENCES